

Atelierhaus Recklinghausen

WIR im Atelierhaus
....

**Bildende Künstlerinnen und Künstler
des Atelierhaus Recklinghausen e. V.**

Atelierhaus Recklinghausen

WIR... im Atelierhaus

**Bildende Künstlerinnen und Künstler
des Atelierhaus Recklinghausen e. V.**

12. März bis 2. April 2023



Atelierhaus Recklinghausen



Wir

Vor 10 Jahren wurde das Atelierhaus von der Stadt Recklinghausen an den Atelierhaus-Verein übergeben. Anlässlich dieses Jubiläums ist eine Reihe von Veranstaltungen geplant, die sich um das Atelierhaus drehen. Dazu gehört auch die alljährliche Ausstellung für die im Verein organisierten Künstler und Künstlerinnen. Sie eröffnet die Reihe zu diesem Ereignis und steht unter dem Titel ‚WIR...im Atelierhaus‘.

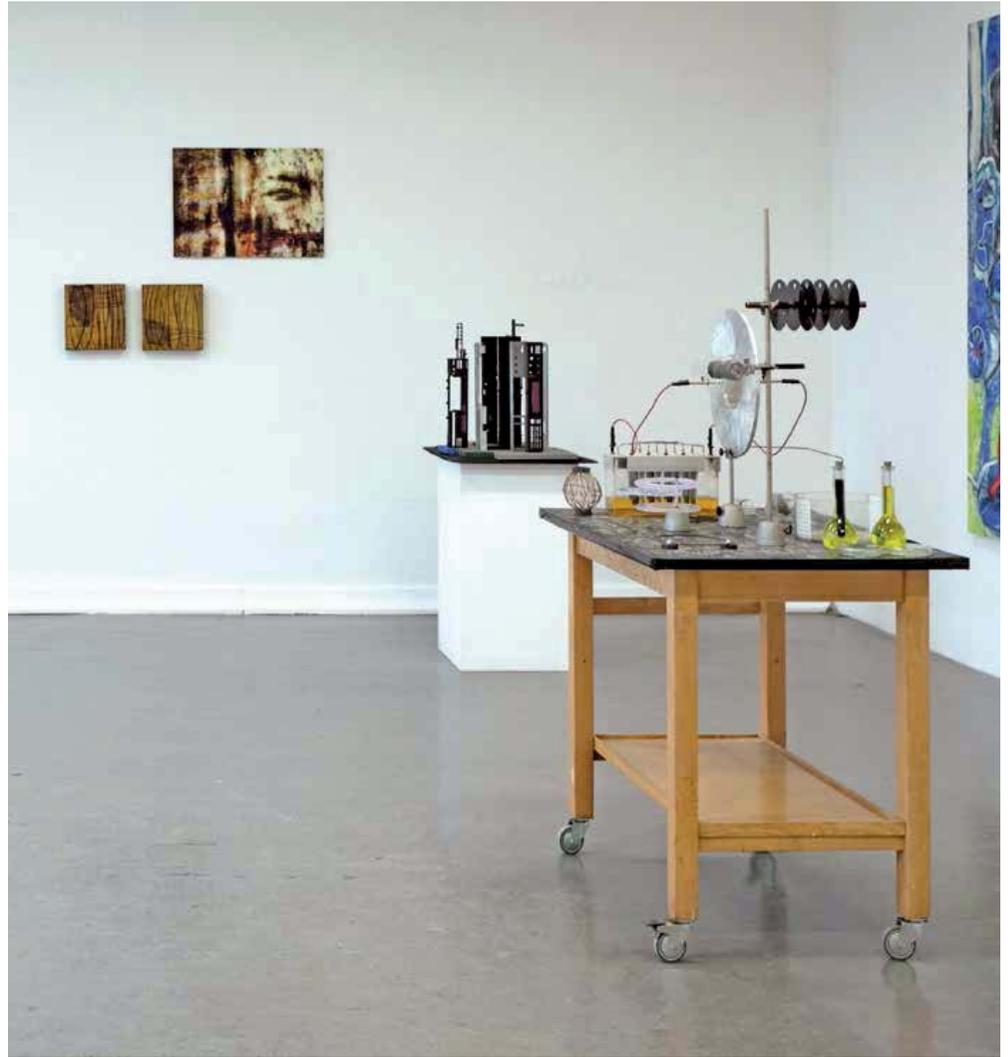
Vierzehn Mitglieder haben sich entschlossen, Arbeiten zum Thema ‚WIR‘ zu zeigen: Helmut Berndt, Norbert Bücken, Magdalena Döring, Erich Füllgrabe, Lotte Füllgrabe-Pütz, Beate Hagemann, Björn Hansen, Ilse Hilpert, Samira Klaho, Bernd Leistikow, Marianne Reichling, Gerhard Reinert, Emmy Rindtorff und Karel Studnar.

Ganz im Sinne eines WIR-Gefühls haben wir die Ausstellung gemeinsam gestaltet. Das bedeutete, die Hängung der Wandarbeiten und das Aufstellen von Objekten oblag jedem/jeder mit Rücksicht auf die Mitausstellenden. Am Ende entschied die Gemeinschaft, ob ein harmonisches Ganzes entstanden ist oder aber die eine oder andere Verbesserung vorgenommen werden muss, um die Ausstellung als Ganzes erlebbar zu machen. Das ist uns gelungen – in Harmonie und Eintracht!

Ilse Hilpert



Helmut Berndt
Norbert Bücken
Magdalena Döring
Erich Füllgrabe
Lotte Füllgrabe-Pütz
Beate Hagemann
Björn Hansen
Ilse Hilpert
Samira Klaho
Bernd Leistikow
Marianne Reichling
Gerhard Reinert
Emmy Rindtorff
Karel Studnar

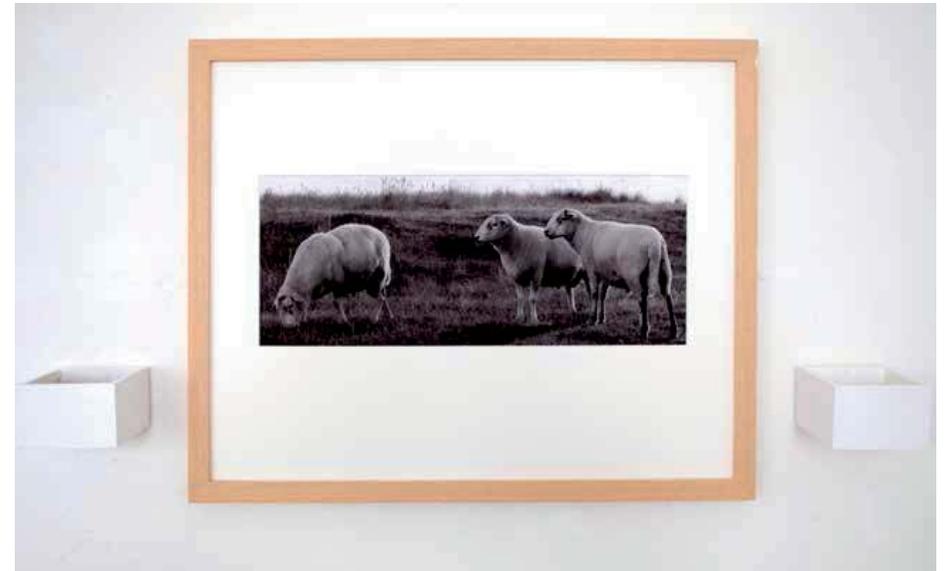








Helmut Berndt



WIR Ensemble
2023, Fotografie, Objekte

Norbert Bucker



ohne Titel
2023, 35 x 35 cm, Objekte

Magdalena Döring



Unbekannte Bekannte
2021, 200 x 150 cm, Öl auf Leinwand

Erich Füllgrabe



Wirolentisch I
2023, 180 x 100 x 80 cm, Holz, Glas, Metall, Digitaldruck (oben: Ansicht der Tischfläche)



Lotte Füllgrabe-Pütz



connected I - III
2023, je 30 x 30 cm, Wachskreide auf Papier, Landkarten Fotoausdruck

Beate Hagemann

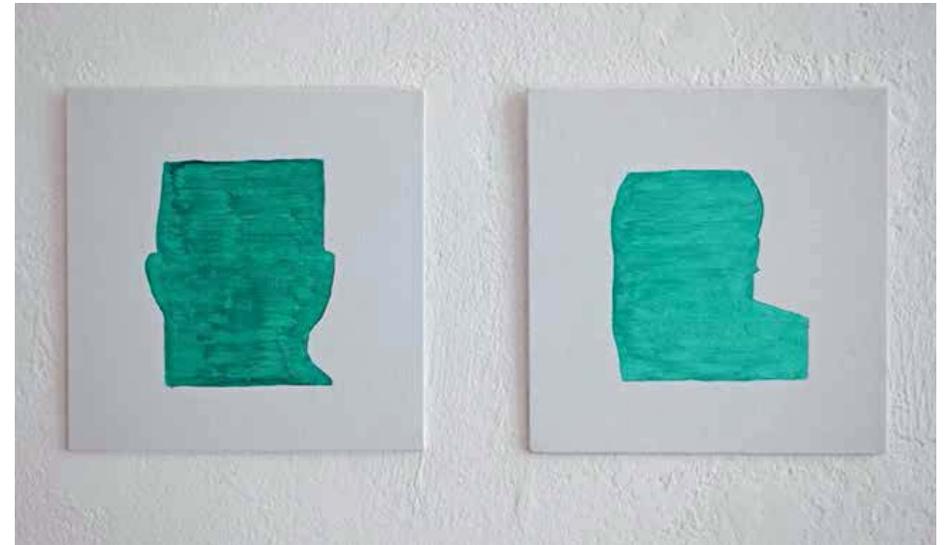


262-23
2023, 100 x 80 x 1 cm, Assemblage, verschiedene Materialien



221-23
2023, 104 x 110 x 2 cm, Assemblage, verschiedene Materialien

Björn Hansen



Wir (Schnittmenge 1)
2023, 20 x 20 cm, Acryl auf Malkarton

Wir (Schnittmenge 2)
2023, 20 x 20 cm, Acryl auf Malkarton

Ilse Hilpert



Insel-Dasein 1
2023, 35 x 35 x 35 cm, Assemblage, verschiedene Materialien



Insel-Dasein 2
2023, 35 x 35 x 20 cm, Assemblage, verschiedene Materialien

Samira Klaho



Steuer im Spiegel
2015, 60 x 80 cm, Fotografie



Enterprise, Haltern
2016, 60 x 80 cm, Fotografie

Bernd Leistikow



ICH WUSSTE DASS EIN ENDE SO BEGINNT
2020, 60 x 40 cm, fotografierte Übermalung

Marianne Reichling



Geheimnisvoll
2022, 75 x 50 cm, Fotoabzug unter Acrylglas



Verbindung 1
2023, 30 x 30 x 6 cm, Mischtechnik

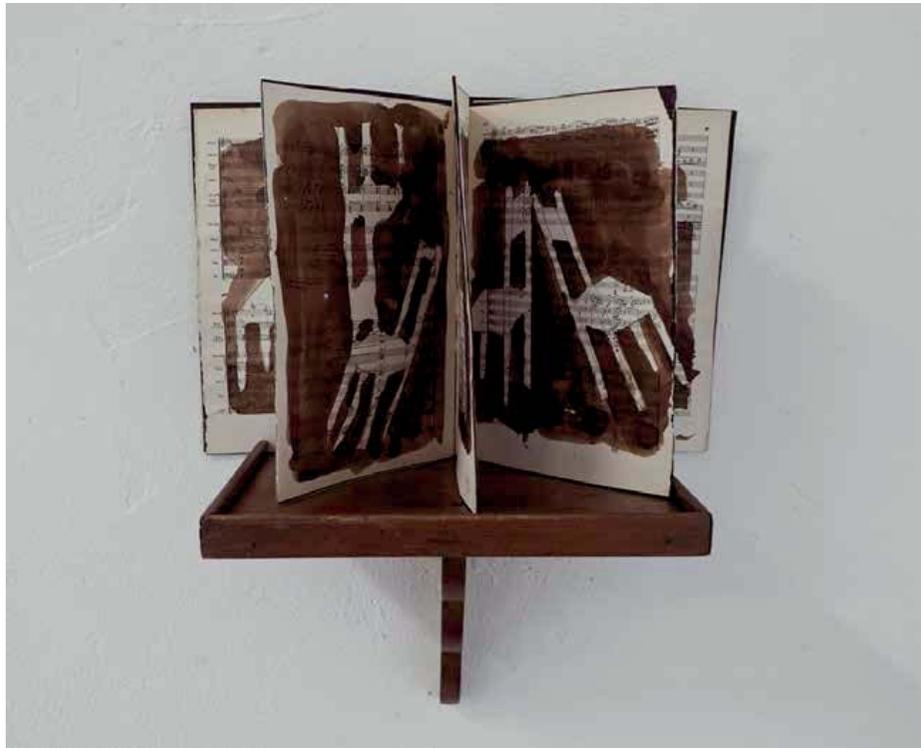
Verbindung 2
2023, 30 x 30 x 6 cm, Mischtechnik

Gerhard Reinert



WIR – 10 Jahre
2013-2023, ca. 170 x 120 x 60 cm, Mediale Anordnung, mediale Komposition

Emmy Rindtorff



Beziehungsweisen I
2023, 23 x 17 x 1,5 cm, Collage



oben: alle Mann
2023, 30 x 40 cm, Collage

unten: W.I.R.
2023, 40 x 50 cm, Collage

Karel Studnar



ohne Titel
2023, 140 x 60 x 60 cm, Installation, verschiedene Materialien



Impressum

Wir... im Atelierhaus

Herausgeber:

Atelierhaus Recklinghausen e. V.
Königstraße 49A, 45663 Recklinghausen
www.atelierhaus-recklinghausen.de

Dokumentation:

Ilse Hilpert und Karel Studnar, Redaktion
Erich Füllgrabe, Grafik und Layout
New-Artwork, Druck

Text:

Ilse Hilpert (S. 3)

Titelseite:

Erich Füllgrabe

Fotografie:

Erich Füllgrabe: 20-23
Ilse Hilpert: S. 28, 29
Karel Studnar: 2-19, 24-27, 30-41, 44

Auflage: 65 Expl.
978-3-9824990-3-1

© 2023

Gefördert durch:







Atelierhaus Recklinghausen
Königstraße 49 A, 45663 Recklinghausen
atelierhaus-recklinghausen.de